

Conseil administration du 26 novembre 2024

LE LPA ORTHEZ

📁 Préambule

📁 Rapport d'activités

I	LES RESULTATS AUX EXAMENS
II	LES PERSONNELS DU LPA
III	LES EFFECTIFS DES ELEVES
IV	L'ORGANISATION PEDAGOGIQUE 2024/2025
V	LES ACTIONS D'EDUCATION A LA SANTE, AU DEVELOPPEMENT DURABLE ET A LA CITOYENNETE
VI	L'ORIENTATION ET L'INSERTION SCOLAIRE, PROFESSIONNELLE ET SOCIALE
VII	L'OUVERTURE A L'INTERNATIONAL, A LA CITOYENNETE ET A LA SOLIDARITE INTERNATIONALE
VIII	LA VIE SCOLAIRE
IX	LES DIFFERENTES AIDES POUR LES ELEVES
X	L'EXPLOITATION AGRICOLE
XI	COMMUNICATION – PREPARATION RECRUTEMENT
XII	LA GESTION DES BATIMENTS ET DES EQUIPEMENTS
XIII	LA SITUATION FINANCIERE

Préambule

La rentrée scolaire 2024 s'inscrit dans la continuité de la vie de l'établissement avec une structure pédagogique inchangée et une certaine stabilité des équipes. On constate après plusieurs années de progression des effectifs une stabilité avec toujours hétérogénéité et irrégularité selon les classes au niveau pluriannuel.

Le fait particulier, ce qui constitue une bonne nouvelle, demeure le bon recrutement en Seconde Production avec un effectif de 30 élèves. On peut aussi noter une classe de troisième composé uniquement de garçon. Le nombre de fille reste à peu près stable dans les classes de Bac Pro sauf en 3^{ème} d'où un léger repli après l'augmentation sensible à la rentrée 2023. Les éléments concernant le fonctionnement seront évoqués au fil ce document préparatoire.

Enfin, nous avons organisé conjointement avec le lycée Francis James le 30^{ème} anniversaire du site qui nous a permis de mieux connaître la genèse de ce site singulier et d'inaugurer la fresque réalisée à cette occasion.

I – RESULTATS EXAMENS SESSION 2022-2023-2024

	Présents			Admis			Résultats			Mentions		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
DNB	19	19	19	17	18	16	100%	95%	84%	16	11	8
BAC PRO AP	16	17	17	15	16	17	94%	94%	100%	8	11	11
BAC PRO CGEA	16	21	24	16	21	24	100%	100%	100%	12	16	16

Les différentes classes à examen ont assuré de très bons taux de réussite sensiblement équivalent à ceux de l'année dernière. 61% des élèves ont obtenu une mention, ce qui est très bien même si c'est en repli comparé à la session 2023 (70%). Cela atteste d'un niveau global satisfaisant des élèves. Le taux de réussite au DNB en léger repli, me semble aussi à souligner. Félicitations aux élèves mais aussi aux équipes qui les ont accompagnés.

II – LES PERSONNELS DU LPA

AGENTS NOUVELLEMENT AFFECTES DEPUIS LA RENTREE:

Nous accueillons cette année :

Assistants d'éducation

M. LAULHE Johan	AE	Recrutement
Mme MALLEA Marie-Adèle	AESH	Recrutement

Enseignants

M. BURGUEZ Jordan	ACEN	Recrutement
M. SOURBETS EMMANUEL	PLPA2	Mutation

Agents région

M. LEBATARD Sophie	ATTEE	Mutation
--------------------	-------	----------

III – 1 - LES EFFECTIFS AU 10 OCTOBRE 2024

Classes	Garçons			Filles			Total Garçons	Total Filles	TOTAL
	Int.	DP	Ext.	Int.	DP	Ext.			
3ème E.A.	8	11	/	/	/	/	19	0	19
2de Pro NJPF	10	3	/	2	3	/	13	5	18
1ère Bac. Pro. AP	12	9	/	3	/	/	21	3	24
Term. Bac. Pro. AP	14	5	/	4	/	/	19	4	23
2de Pro. Productions	12	9	/	7	1	/	21	8	29
1ère Bac. Pro. CGEA	14	3	/	5	/	/	17	5	22
Term Bac. Pro. CGEA	24	5	/	2	/	/	29	2	31
TOTAL Lycée	94	45	/	23	4	/	139	27	166

Total : Internes : 117, DP : 49, Externe: 0

- Avec une rentrée à 167 élèves, nous sommes dans une stabilité des effectifs (plus 31 élèves depuis 2020 soit plus 23% sur 4 rentrées

Rappel effectifs:

167 en 2024, 165 en 2023, 158 en 2022, 146 en 2021, 136 en 2020, 143 en 2019, 141 en 2018, 148 en 2017, 164 en 2016.

Le Lycée conserve ainsi le seuil des 164 collégiens et lycéens de 2016 avec une relative stabilité +2 élèves par rapport à l'année dernière à la même date. Le LPA consolide l'augmentation de ses effectifs. Cela pose le problème de l'organisation de l'internat garçons qui trop petit, nous obligeant à loger une partie des internes au Lycée Molière. Mais très honnêtement, il vaut mieux avoir à gérer ce type de difficulté que des effectifs faibles. Contraire à la RS 2023, le recrutement en Seconde Production a été à la hauteur des espérances, un recul sur la seconde NJPF. La classe de 3^{ème} est volontairement limitée à 19 unités

Cette stabilité positive peut s'expliquer par le succès des JPO et des mini stages, la présence à EDUCADO, les présentations des formations dans certains collèges, quelques élèves sans contrat d'apprentissage... Notre bonne intégration à la ZAP et la bonne image auprès des principaux de collèges favorisent indéniablement le recrutement. Les efforts continus de l'Agrocampus64 en matière de communication portent aussi leurs fruits.

Près de 73% d'internes (stable) et 85 % de garçons (+4%) demeurent des caractéristiques fortes du LPA d'Orthez avec une stabilité du nombre de filles en Bac Pro à cette rentrée même si elle ne représente que 15% de l'effectif global. On peut noter également la répartition des LV reste stable à savoir 60% d'anglicistes (+1%) et 40% d'hispanisants.

Le LPA accueille le CS « Constructions paysagères » du CFA d'Hasparren avec un effectif de 12, ce qui s'avère très bien pour ce type de formation.

III – 2 – L'ORIGINE GEOGRAPHIQUE ET SOCIO-PROFESSIONNELLE DES ELEVES – ANNEE SCOLAIRE 2024-2025 (chiffres au 10/10/2024)

Classes	Effectifs	Origine géographique						Origine socioprofessionnelle	
		Nouvelle Aquitaine			Occitanie			Agriculteurs	Non Agriculteurs
		64	40	33	31	65	32		
TOTAL GENERAL	166	88	71	2	/	4	1	33	133

- origine géographique :

96 % sont originaires de la Nouvelle Aquitaine dont 53% des Pyrénées atlantiques

- origine socio professionnelle :

20 % sont fils ou filles d'agriculteurs (-1%)

IV – L'ORGANISATION PEDAGOGIQUE 2024-2025

IV – 1 – LE CALENDRIER SCOLAIRE

Une première rencontre parents-professeurs se déroulera le vendredi 18 octobre 2024 pour les élèves de seconde et de troisième.

La deuxième rencontre aura lieu pour toutes les classes le vendredi 20 décembre 2024.

Les Journées « **portes ouvertes** » se tiendront :

- Le samedi 22 Mars 2024 de 9h à 17h
- Le mercredi 15 Mai 2024 après-midi de 14h à 17h

IV – 2 – L'ARCHITECTURE DES FORMATIONS

CYCLES	ORGANISATIONS PEDAGOGIQUES ET OPTIONS	
3 ^{ème} Enseignement Agricole	<p>Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Transformation des produits agricoles ▣ L'animal ▣ Les végétaux cultivés <p>. Formation aux Gestes qui sauvent (GQS)</p>	
Baccalauréat Professionnel Aménagements Paysagers	<p>↪ Seconde Pro. NJPF (Nature Jardins Parc & Forêt) Enseignement à l'Initiative de l'Établissement (EIE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ S'initier à la composition paysagère ➤ Découvertes de nouvelles pratiques paysagères ➤ Langues étrangères appliquées ➤ Mathématiques appliquées ➤ EMC <p>↪ Première et Terminale Bac Pro. Aménagements Paysagers</p> <p>- EIE 1^{ère} AP:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Accompagnement méthodologique à l'identification de végétaux ➤ Aide méthodologique épreuve du rapport de stage <p>- EIE Tle AP:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Accompagnement méthodologique renforcé à l'identification de végétaux ➤ Projet insertion professionnelle <p>- Module d'Adaptation Professionnelle (MAP) . 1^{ère} et Tle AP: Conduite de chantier spécifique d'ouvrages bois</p> <p>. Formation au Brevet de Secourisme Sauveteur du Travail (SST) en cours de cycle</p>	<p>Enseignements facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pratiques sportives « Rugby » . Enseignement facultatif « Hippologie/équitation » . Unité facultative « Mobilité » . Engagement citoyen
Baccalauréat Professionnel Gestion et Conduite de l'Entreprise Agricole	<p>↪ Seconde Professionnelle Productions Enseignement à l'Initiative de l'Établissement (EIE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendre la production de veaux sous la mère ➤ Grandes cultures ➤ Transformation de produit ➤ Mathématiques appliquées ➤ EMC <p>↪ Première et Terminale Bac Pro. CGEA Support de formation « Polyculture élevages » Formation cynégétique : régulation de la faune sauvage</p> <p>- EIE 1^{ère} CGEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendre le fonctionnement et la mise en place d'un atelier avicole ➤ Projet collectif <p>- EIE Tle CGEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ressources et activités agricoles ➤ Projet insertion professionnelle <p>- Module d'Adaptation Professionnelle (MAP) . 1^{ère} CGEA : Diversification d'un atelier agricole</p> <p>. Formation au Brevet de Secourisme Sauveteur du Travail (SST) en cours de cycle</p>	<p>Enseignements facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pratiques sportives « Rugby » . Enseignement facultatif « Hippologie/équitation » . Unité facultative « Mobilité » . Engagement citoyen

A noter avec la réforme de l'année dernière des secondes professionnelles l'Education morale et civique (EMC) dans les EIE pour 15h/an dans chaque classe entrante en filière professionnelle.

IV – 3 – L'ORGANISATION PEDAGOGIQUE ET LES PROJETS DANS LES DIFFERENTES FILIERES

IV- 31- LES REFORMES

Nous rentrons dans une période plus stable avec la fin de la réforme des Bac Pro qui ont amené un certains nombres d'adaptation en terme d'organisation et de calendrier. Après les 2 classes de secondes professionnelles en 2022 puis les 2 classes de premières professionnelles en 2023, nous arrivons à la fin de la mise en œuvre de la réforme avec les deux classes de terminales à cette rentrée. Nouvelle organisation des modules pour harmoniser avec le tronc commun composé de 4 blocs de compétences. Parallèlement à cela nous entrons dans fin du déploiement de PLANEVAL

IV – 32- LE DISPOSITIF ACTIONS EDUCATIVES

Pour 2025, deux demandes de subvention seront déposées dans le cadre de ce dispositif :

Volet Actions Educatives : Montant global pour 2025 : 5000 €

Demande de 4000 € dans le cadre du projet de mobilité collective en Italie en mai 2025

Volet Projet d'envergure : Demande de 5000 € pour la participation des élèves au TIEA en février 2025

IV – 33- LES NOUVEAUTES

- **PlanEval** : plateforme entrée en vigueur dès la rentrée 2023 pour les classes à CCF. Les PEP (plans d'évaluation prévisionnels), les fiches épreuves, les épreuves ECCF, les situations d'évaluation sont remplies par les professeurs coordonnateurs et les pilotes de chaque ECCF. Une note jointe en annexe de ce rapport cadre le rôle des différents acteurs dans la mise en œuvre de PLANEVAL.

IV – 34- LES PROJETS PEDAGOGIQUES et le 30^{ème} ANNIVERSAIRE DU SITE

↳ PROJETS PAR CLASSE (VOIR PARAGRAPHE ESC ET EDUCATION A LA SANTE)

- 3EA - 2AP - 2PROD

* Journée d'intégration et cohésion de classe à la rentrée 2024 pour les 3^{èmes}

* Accueil des élèves en journées d'intégration pour les secondes

- Toutes classes :

Lutter contre les troubles émotionnels, les troubles relationnels, comportementaux, de l'apprentissage : repérer les élèves en difficulté, présenter le projet aux élèves, orienter les jeunes repérés vers l'équithérapie, à partir de novembre (Mmes Barahona et Fortin)

- **Section sportive** : rencontre inter-régionale de rugby les 4 et 5 décembre 2024 à Soustons

Remarque : Championnat de France organisé par l'Agrocampus 64 en Avril 2024 sur le site de l'Isle Verte.

Proposition pour les classes de Première 2024-2025

Reconduire le système mis en place cette année et qui a fonctionné pour former tous les élèves de première à la SST. Ces formations sont assurées par M. Peys et Mme Rouch.

IV – 35 – LES PROJETS INTER CLASSES

=> **Sans objet**

IV –36 – LES ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS

Ces enseignements sont proposés aux élèves de seconde avec une inscription en classe de première.

- **La Section rugby :** entraînement Rugby section sportive tous les mardis de 16h30 à 19h15, 50 inscrits environ (cf. rapport EPS).
- **L'option hippologie équitation :**

Pour sa quatrième année cet enseignement facultatif aura 9 jeunes inscrits. Le centre équestre demande à ce que les jeunes adhérents à la Fédération française d'équitation, la cotisation s'élève à 25€/jeune. Le coût de la séance est de 15 euros. Cette année la partie enseignement de l'hippologie a pu encore être financée par de la DGH restante au niveau régional. Cela permettra à M. Burguez d'avoir cet enseignement dans le cadre de son service.

L'Agrocamp Equitation a permis de communiquer sur cet enseignement et de le mettre en avant auprès des élèves de secondes. Ils ont pu faire une première journée en partenariat avec le « Pôle équestre d'Orthez » mitoyen du LPA. Les élèves seront répartis en groupes de niveau afin de pallier à l'hétérogénéité de niveau.

IV – 37 – LES STAGES INDIVIDUELS

- Sur l'exploitation agricole

Depuis plusieurs années M. Deplaud et ses salariés accueillent les élèves de la filière CGEA (seconde, première et terminale) en stage d'une semaine. Un roulement est programmé pour que chaque élève puisse réaliser ce stage sur l'exploitation du Lycée. A noter cette année encore un planning très chargé du fait d'effectifs importants seconde PROD et Term CGEA.

- En entreprise

Ils sont mis en œuvre conformément aux référentiels de formation et selon le calendrier défini lors des réunions de filières des formations. Ils concernent toutes les classes de l'établissement : **Classe de 3^e EA, Classe de 2nde NJPF et de 2nde Productions, Classe de 1^{ère} Aménagements Paysagers et de 1^{ère} CGEA et Classe de T^e Aménagements Paysagers et de T^e CGEA**

A noter : les conventions mises en œuvre en dans le cadre de la rémunération des stages en classe de Bac Professionnel ont correctement fonctionné.

IV – 38 –LES 30 ANS DU SITE

Les Lycées professionnels d'Orthez ont fêté leurs 30 ans !!

Une cérémonie célébrant à la fois l'inauguration et l'anniversaire, ce samedi 12 octobre !

Les deux proviseurs, Pierre Chéret du LPA d'Orthez et Benoit Le Gal du LP Francis Jammes, ont animé cette journée, débutant par une conférence sur l'histoire de cet établissement.

C'est à l'initiative de René Ricarrère, maire honoraire d'Orthez, que le projet a vu le jour à la fin des années 1980. À une époque où les deux établissements, distincts géographiquement, devenaient vétustes et inadaptés à l'évolution de leurs missions d'enseignement, il a proposé un terrain communal dans le quartier Louis, pour un franc symbolique. Il proposait une idée novatrice de

construction d'un bâtiment unique intégrant les deux lycées avec des espaces communs, dédié aux deux établissements. Ce projet a dû surmonter des obstacles pour obtenir l'approbation de l'État, impliquant à la fois le ministère de l'Agriculture et celui de l'Éducation nationale, ainsi que la Région et la Mairie. La municipalité avait également planifié la construction d'un gymnase destiné aux lycéens et aux associations sportives locales. Les deux proviseurs de l'époque, Jean Lalanne pour le LPA et Jean Gaston Carrère pour Francis Jammes, avaient également soutenu le projet de manière significative.

Ce samedi a donc permis de réunir tous les acteurs de l'époque, notamment les deux architectes du projet (Mrs Moulia et Gauche), le maire actuel d'Orthez, Emmanuel Hanon, et Jean-Louis Nembrini, vice-Président du Conseil régional de Nouvelle Aquitaine, en charge de l'éducation et des lycées. Ils ont inauguré une magnifique fresque réalisée pour cet anniversaire par Mister Ride et Alan Puech, en compensant l'absence d'inauguration à l'époque !

Tous les participants, ainsi que les anciens élèves et le personnel invités, ont exprimé leur satisfaction quant à l'état des bâtiments 30 ans plus tard tout en saluant le travail des agents de maintenance régionaux qui ont permis cela.

Cette fresque représente à la fois Francis Jammes (1868-1938), poète profondément attaché au Béarn, représenté ce jour par ses ayants-droit, l'association Francis Jammes et sa petite-fille, qui ont autorisé l'utilisation de son image, ainsi qu'une illustration de la planète et de la nature.

Les artistes ont exprimé leur gratitude pour la liberté créative qui leur a été accordée, et tous se sont réjouis de l'intégration réussie du triptyque républicain "Liberté-égalité-fraternité" sur ces bâtiments publics

V – LES ACTIONS D'ÉDUCATION A LA SANTE, AU DEVELOPPEMENT DURABLE ET A LA CITOYENNETE

V – 1 – LES PROJETS LIES A L'ÉDUCATION, A LA SANTE ET LA PREVENTION DES RISQUES

Un bilan infirmerie en ce début d'année scolaire particulière :

L'infirmerie est ouverte tous les jours de 8h00 à 18h00 ou 17h00 suivant les jours (en alternance avec l'infirmière Francis Jammes, Mme Carrecabe Sophie).

A ce jour, 300 passages d'élèves depuis la rentrée à l'infirmerie pour conseils, accidents de travail, blessures légères, mal être, élèves adressés par l'équipe éducative, PAI pour 7 élèves plus les élèves du lycée LFJ lorsque Mme Carrecabe est absente.

Tous les apprenants mineurs, sauf la classe de troisième ont bénéficié d'une visite médicale d'aptitude à la rentrée avec le docteur Touzet et d'un dépistage de santé infirmier à cette occasion avant le départ en stage.

Suivi régulier de tous les élèves en mal être, lien avec les familles.

De nombreuses actions de prévention et d'éducation à la santé sont prévues pour l'année 2024/2025, certaines en collaboration avec Mme Fortin, d'autres par moi-même.

Le détail de ces actions figure dans « projets santé et bien-être » avec Mme Fortin et « actions complémentaires avec Mme Barahona »

2024-2025 Projet santé et bien-être Mme Barahona Mme Fortin, infirmerie et CDI

- **Sensibilisation à la médiation équine** ou découverte du métier d'équithérapeute ; Mme Mindaa, « Au delà des maux » ; Monein ; psychopraticienne, équithérapeute.

2 séances ont été réalisées depuis la rentrée, de 2h environ chacune, avec la classe de seconde production ; une séance est prévue le 6 novembre avec la classe de troisième ; nous n'avons pas encore établi de créneau pour les seconde AP.

Ce projet est financé par le Conseil Régional, le lycée et 500 € de Groupama versé au lycée.

Les objectifs sont le bien être des élèves, la cohésion du groupe, la découverte d'une activité professionnelle et d'une relation avec l'animal spécifique.

Pour prolonger cette action, comme l'an dernier, des séances ouvertes à tous les élèves du LPA auront lieu le mercredi après-midi à partir de novembre.

- **Prévention : Interventions d'associations** : Couples et familles du pays Basque (atelier **estime de soi et santé sexuelle**) pour les 2 classes de seconde et la classe de troisième en janvier et février 2025
Nous bénéficions à nouveau de l'ARS, notre reste à charge est de 50 euros (voir devis ci joint).
- **Lutte contre le harcèlement** : plusieurs interventions sont prévues avec la gendarmerie, représentée par Mme Marchais, adjudant.
 - intervention sur le thème du cyber harcèlement le mardi 10 décembre à 10h40, auprès de la classe de première CGEA de 24 élèves
 - une intervention le jeudi 23 janvier à 8h30 sur le cyber harcèlement auprès de la classe de troisième, 20 élèves
 - une intervention au jeudi 20 mars après-midi, 13h30, auprès de la classe de première aménagement paysager (à confirmer)
- Nous devons encore fixer ensemble les dates de deux interventions auprès des deux classes de seconde (30 et 17 élèves) sur le thème des addictions (alcool, sécurité routière, drogues, jeux vidéos).
- **Participation au Festival Alimenterre** qui allie la défense de la qualité des produits alimentaires, la justice sociale, la protection de l'environnement et de la santé. Des films documentaires seront diffusés en classe.
- **Activités bien-être:**
 - ateliers pour la classe de troisième sculptures, gravure, jeux scientifiques à Brassempouy, Mourenx
 - autres sorties financées par le pass culture
 - **Lecture** à haute voix, participation au concours de lecture de l'enseignement agricole, rencontre d'auteurs par le biais de la librairie de Salies de Béarn.
 - **Séances au cinéma** selon l'actualité cinématographique
 - Participation aux **jours du livre d'Orthez** : spectacle de Magyd Cherfi, le 11 octobre, des deux classes de première, au théâtre Francis Planté.
 - **RDV Blabla pat'** le mercredi après-midi : découverte du patrimoine local, goûter en extérieur et ateliers sur la cohésion de groupe et les compétences éco-psycho-sociales
- **Projet inter établissement** : Le projet Vis ma vie s'est poursuivi dès la rentrée avec succès. La classe de première ASSP et de seconde bac pro ont suivi ensemble par petits groupes des ateliers d'échange et de rencontre sur le thème de l'alimentation le 20

septembre 2024, avec l'appui de diététiciennes de la clinique Princess (Pau). Une autre rencontre sur des échanges professionnels est prévue en février.

Le projet s'élargit, car Mme Nicol-Lacaze s'en est emparé cette année et organise une rencontre semblable entre une classe d'aménagement paysager et une classe du lycée Francis Jammes

- Intervention des **éducateurs de rue** d'Orthez : ils se sont présentés à la rentrée et reviendront régulièrement dans l'établissement.
- **Formation GQS** pour les classes de troisième et de seconde et le personnel par les pompiers, financé par Groupama
- Sensibilisation au **Don du sang**, ADSB Pau et Béarn, classes de terminale
- Projet **CARALIM** (alimentation) auprès de la classe de seconde production, les dates sont à fixer.
- Action de prévention dans le cadre du service sanitaire des étudiants en santé SSES : intervention des élèves de l'**IFSI** le 19 novembre 2024, au foyer et en classe, auprès des première CGEA sur le thème du consentement, prévention, dépistage du papillomavirus et HIV (3 ateliers).
- Intervention des **diététiciennes** de la clinique Princess de Pau auprès des 3ème sur le thème de l'alimentation le 7 novembre, le 20 novembre auprès des première CGEA
- Road Show de la sécu le 21 novembre au matin, mobilisant les troisième, les classes de première et de seconde.
- Intervention en **santé environnementale**
- Intervention d'un **sage homme**
- **Prévention routière** : sensibilisation aux risques routiers avec le Comité 64 : participation à la journée du 28 novembre.

VI – L'ORIENTATION ET L'INSERTION SCOLAIRE, PROFESSIONNELLE ET SOCIALE

VI – 1 – L'ACCUEIL DES ELEVES

Comme l'année dernière, le calendrier scolaire avec une rentrée scolaire des élèves le lundi permet d'accueillir les élèves sur deux jours afin de les accompagner et de les installer dans de bonnes conditions. Les rentrées des élèves ont été planifiées de telle façon qu'une attention particulière soit portée aux nouveaux entrants avec une organisation spécifique.

VI – 2 – L'ACCOMPAGNEMENT EDUCATIF

- En 3^{ème} EA

➤ L'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISE (AP)

L'horaire de l'AP est de 2 h / semaine coordonné par Mme MONTERO et Mr SAINTE CROIX. Les axes d'étude proposés sont les suivants :

a) Apprendre à apprendre et progresser : cela s'appuie sur le développement des méthodes de travail et l'utilisation des ressources pour apprendre.

b) Accroître le niveau de maîtrise des compétences

- **PIX** → travailler les compétences informatiques

- La mise en place d'un soutien voire d'une remise à niveau personnalisée se fera au fur et à mesure de l'année et des besoins, en rapport avec l'ensemble de l'équipe pédagogique afin de balayer l'ensemble des matières et l'ensemble des compétences requises.

c) Contribuer à l'acquisition de l'autonomie dans la perspective d'une poursuite d'étude ou de la construction d'un projet personnel d'orientation/formation.

- PACK PROFESSIONNEL :

α **séance 0** → Recherche d'un stage

α **séance 1** → Réaliser un CV

α **séance 2** → Rédiger une lettre de motivation

α **séance 3** → l'entretien d'embauche, comment réussir son entretien d'embauche ? Jouer un entretien d'embauche

α **séance 4** → Réaliser un diaporama sur un métier correspondant au projet professionnel de l'élève. Découvrir l'ensemble des facettes du métier, les compétences et la formation nécessaire afin d'atteindre cet objectif. Ce travail permettra également d'apprendre à se documenter, à faire des recherches et sélectionner les différentes informations (notamment sur internet).

α **séance 5** → Présenter son diaporama et son projet professionnel à sa classe ; maîtrise de l'expression orale lors de la présentation et travail d'écoute ; questionnement de l'autre.

- DÉVELOPPEMENT DU PROJET D'ORIENTATION INDIVIDUALISE :

α Cela permettra de pousser la recherche des différentes formations disponibles afin d'atteindre les objectifs professionnels de l'apprenant.

α Travail de recherche, échanges et validation du choix du projet personnel d'orientation/formation

➤ **Certification PIX**

La certification PIX mise en place en 2021 en troisième et étendue en 2022 pour les élèves de terminales, a été réfléchi au LPA pour que la préparation débute dès la première. Elle évalue des compétences numériques dans les établissements scolaires de l'enseignement agricole.

Le dispositif PIX se déroule ainsi :

- un premier parcours de rentrée pour tous, à réaliser à distance et/ou en classe

- l'introduction d'une certification des compétences numériques obligatoire pour les publics éligibles, à savoir les apprenants des classes de 3^e et de terminale

VI – 6 – L'AIDE A LA POURSUITE D'ETUDES ET A LA DEFINITION DU PROJET ELEVES

➤ **Les remises de diplômes**

Les nouveaux titulaires des DNB, des BEPA et des Bac pro seront invités à retirer leurs diplômes le jour de la journée portes ouvertes.

➤ **L'aide à l'orientation**

Semaine PIP

La projet insertion professionnelle (PIP) sera organisée au deuxième trimestre comme habituellement pour Tles CGEA et AP. Sous forme de stage collectif elles sont mises en place par l'équipe éducative afin d'aborder à la fois l'insertion professionnelle et notamment l'installation mais aussi la recherche d'emploi et la poursuite d'études.

Parcoursup

La poursuite d'études s'inscrit depuis quatre ans dans le dispositif Parcoursup où les élèves sont accompagnés pour leur inscription et tout au long de leur démarche jusqu'à la finalisation de leurs vœux. Cet accompagnement est nécessaire afin de proposer aux jeunes de terminale une réflexion sur leur poursuite d'études.

VII - L'OUVERTURE A L'INTERNATIONAL, A LA CITOYENNETE ET A LA SOLIDARITE INTERNATIONALE

COOPERATION INTERNATIONALE LPA ORTHEZ 2024-2025

Au mois de juin, durant 4 semaines, 6 élèves du LPA ont réalisé leur stage professionnel à l'étranger avec ERASMUS+, parmi eux 3 élèves de 1ère CGEA (2 en Irlande, 1 élève en Sardaigne) et 3 élèves de 1ère AP (2 élèves sur l'île de KEA en Grèce, 1 élève en Sardaigne).

Des élèves qui sont revenus enchantés de ce stage professionnel.

Le vendredi 04 octobre 2024 a eu lieu la restitution orale des 6 élèves en salle polyvalente. Les 2 classes de 1ères étaient présentes, les élèves ont su être attentifs aux témoignages et échanger avec nos stagiaires sur cette expérience unique et enrichissante que sont les mobilités à l'étranger. A la fin de cette séance, nous avons présenté la journée « ERASMUS DAYS » qui se déroulera le mardi 26 novembre 2024 au LEGTA de Montardon l'après-midi.

Cette journée s'organisera autour de plusieurs ateliers : un atelier « Sac à dos » pour préparer son stage, un atelier « Blog administratif » = CV assurances etc. et un atelier « Témoignages d'élèves ».

A ce jour, de nombreux élèves (une vingtaine) sont intéressés par cette journée et se sont inscrits pour participer à cette journée informative. Une journée sous le signe de l'Europe, de la citoyenneté et des mobilités !

Une présentation de la COOPÉRATION INTERNATIONALE pour les parents d'élèves est prévue le vendredi 20 décembre 2024 de 13h45 à 14h45.

Objectif 1 ♦ MOBILISER LES APPRENANTS

I- Informer et renseigner

Organiser une réunion d'informations avec les élèves de 1ère et leurs parents sur la coopération internationale et ses stages à l'étranger.

Le but est de promouvoir les stages à l'étranger, de motiver les élèves à partir et de répondre aux diverses questions des parents. Il est important de donner toutes les informations nécessaires sur ce stage aux parents pour les rassurer sur la préparation au départ, sur l'encadrement, les aides financières et le suivi des élèves pendant ces 4 semaines à l'étranger.

Il serait bien d'organiser cette réunion avant la fin de l'année 2024 pour qu'on puisse donner le nombre exact de mobilités apprenants du LPA d'Orthez à Mme Therond Sandrine qui s'occupe des bourses attribuées aux apprenants qui souhaitent partir (70% de cette bourse est versée 1 mois avant le départ puis les 30% restants au retour de la mobilité).

II- La préparation au départ + documents administratifs (Mme Mignon + Mme Montero)

Une fois les élèves motivés à partir avec l'accord de leurs parents, la préparation au départ est **importante**.

Ainsi, consacrer des heures dans la préparation du stage au sein du LPA d'Orthez :

- Aider les élèves à rédiger CV + lettre de motivation sur le **site EUROPASS**
 - Échanger avec la structure d'accueil en visio, par mail ou par téléphone
 - Trouver un hébergement si la structure d'accueil ne loge pas l'élève
 - Faire la demande de bourses
 - Faire la demande d'aides au Conseil Régional
 - Monter le dossier administratif (passeport, Carte d'identité valide, assurance, carte Européenne, assurance maladie etc.)
 - Organiser le transport = billet de train ou avion
 - S'inscrire sur le site **ARIANE**
 - Convention de stage à compléter et à signer entre les divers établissements
 - Leur donner un lexique de base avant le départ du pays d'accueil
 - Valider la licence OLS afin de valider le niveau du CECRL en langue étrangère
- Heure de préparation culturelle et interculturelle, il faudra l'organiser en collaboration avec Mme CAZAJUS, professeur d'ESC. Connaître les traditions du pays d'accueil, savoir saluer ...

III- Pendant la mobilité

- Suivi téléphonique durant les 4 semaines = il serait préférable de demander à un professeur de matière technique pour ce suivi
- Création d'un groupe WHATSAPP afin de maintenir le contact avec les élèves
- Tenir un journal de bord sur les activités réalisées pendant la mobilité

IV- Retour de la mobilité / évaluation orale

- Valorisation de l'expérience de chacun des élèves
- Mettre à jour le CV + EUROPASS
- Évaluation orale à partir d'une grille d'évaluation dès la rentrée 2023-2024 puisque le retour des mobilités se fait début juillet = témoignages pour motiver les futurs apprenants et mettre en avant la COOP INTER sur le site du LPA d'Orthez

V- Valoriser la COOP INTER sur les réseaux sociaux

- Communiquer sur tout ce qu'on fait concernant la COOP INTER : photos, témoignages, articles

Objectif 2 ♦ MOBILISER LE PERSONNEL

- Envoyer un mail aux enseignants et personnels du LPA ORTHEZ pour leur présenter la COOP INTER
- Informer le personnel qu'il peut accompagner et voyager avec les jeunes (même moyen de transport)
- Le transport et l'hébergement sont pris en charge par ERAMUS+
- Prévoir un affichage en salle des professeurs ?

Objectif 3 ♦ Mobiliser l'enseignement scolaire

Inciter les voyages scolaires = villes jumelées avec la ville d'Orthez voir avec la mairie

Exemple = la ville de Miranda au Portugal dans laquelle se trouve un lycée agricole, hébergement possible des élèves.

VIII – 1 – L'ORGANISATION DU SERVICE VIE SCOLAIRE

Constitution Equipe de Vie Scolaire

Cette année scolaire est l'année où la vie scolaire compte le plus de personnel. En effet, aux 5 personnes qui occupent des emplois en tant qu'Assistant d'Education, il faut rajouter 3 personnes qui occupent un emploi en tant qu'AESH. Trois jeunes accueillis nécessitent un suivi important équivalent à 20 heures par semaine de suivi individualisé et 8 à de l'aide mutualisée. Il est notable ici de rappeler que les AESH effectuent un travail essentiel pour permettre à l'ensemble des jeunes suivis de réussir à intégrer le cursus scolaire classique et pour finir d'intégrer le monde professionnel dans les meilleures conditions possibles.

Les AED de leur côté effectuent les tâches qui sont attendus d'eux en ayant pour mission première d'assurer la sécurité des jeunes qui sont sous notre responsabilité. La difficulté réside dans leur faible nombre (dû entre autre à la nécessité d'externaliser un dortoir) mais également dans le fait d'avoir des collègues extérieurs multiples : dans leur service vie scolaire du LPA, avec l'équipe vie scolaire de Francis Jammes (sur le même site) mais également avec la vie scolaire d'un autre établissement (Le LP Molière, le soir).

Les relations demeurent bonnes avec ces différents services même si une réunion d'ajustement est prévue le mardi 5 novembre entre les vies scolaires de Francis Jammes et du LPA.

VIII – 2 LES ELEVES EN SITUATION DE HANDICAP

Les jeunes en situation de handicap sont soit plus nombreux qu'auparavant soit détectés en situation de handicap de manière plus systématique soit les deux facteurs de manière concomitante. Dans tous les cas, nous devons faire en sorte de savoir quelles sont les difficultés rencontrées et comment nous pouvons y répondre au mieux.

Pour le moment, **il y'a un total de 52 projets d'accueil individualisés** répartis comme suit :

- 6 PAP et 1 PPS en classe de 3^{ème} EA
- 3 PAP et 1 PPS en classe de 2^{nde} NJPF
- 4 PAP et 1 PPS en classe de 2^{nde} PROD
- 8 PAP et 2 PPS en 1^{ère} AP
- 7 PAP et 1 PPS en 1^{ère} CGEA
- 8 PAP et 2 PPS en classe de T AP
- 7 PAP et 1 PPS en classe de T CGEA

Les démarches de renouvellement des PAP pour les jeunes nouvellement arrivés avancent, trop lentement toutefois.

Il faudrait trouver un moyen de connaître de toutes les situations particulières avant la rentrée du mois de septembre, mais nous ne sommes pas forcément épaulés dans cette démarche par les collègues qui ne nous font pas toujours parvenir les dossiers d'élèves avec les éléments dedans qui nous permettraient de mettre en place de manière plus efficace la gestion de ces dossiers.

VIII – 3 LES EFFECTIFS

Les effectifs sont équivalents cette année, par rapport à l'année précédente, puisque nous avons 167 jeunes inscrits. Les conséquences sur la gestion de gros groupes classes demeurent :

- Des salles de cours chargées
- Des internats qui atteignent leur limite de capacité d'accueil que ce soit sur le site du LPA ou sur le site du LP Molière (23 2^{nde} garçons internes).

Il est toujours intéressant de voir que nos formations attirent de plus en plus de jeunes, malgré tout il nous incombe de réfléchir aux difficultés que cet accroissement de jeunes peut induire notamment sur la gestion des mouvements d'élèves et sur le cadre dans lequel nous les accueillons.

Il faudra faire également très attention au nombre de jeunes que nous pourrons accueillir en mini-stage pour ne pas se retrouver avec trop de stagiaires par rapport au capacité d'accueil de nos salles notamment en 2nde Productions.

Les capacités d'accueil à l'internat vont être est une vraie source d'inquiétude. Nous avons une capacité d'accueil de 96 places pour les internes garçons du LP Francis Jammes et du LPA. Cette année ces deux groupes représentent un effectif total de 118.

Il est difficile d'envisager que nous pourrons accueillir tous les jeunes garçons qui souhaitent être internes chez nous puisqu'en plus d'avoir de plus en plus d'internes, le LP Francis Jammes voient ses formations se masculiniser également. Il faudra donc soit appeler des familles pour refuser le régime interne à leur enfant soit disposer d'un dortoir dans l'un des établissements de la ville avec plus de places (puisque le LP Molière nous limite à un chiffre autour de 24).

VIII – 4 – LES DELEGUES

Suite aux différentes élections des délégués, les représentants des élèves sont les suivants

Au **Conseil Intérieur ont été élus:**

Anguelu Lana
Cours Leo
Monségu Quentin
Jacob Margaux
DeBonnechose Milo

Au Conseil d'exploitation **ont été élus:**

Justes Simon
Laporte Célia

Pour les différentes classes :

3^{ème} EA : M. Blanchard Lorendzo et M. Soula Romain
2nde NJPF : M. Tollis Noé et M. Barrouilhet Yan
2nde Productions : M. Sansous Bastien et Mme Jacob Margaux
1^{ère} AP : M. Tripogney Tommy et Le Meur Djulian
1^{ère} CGEA : Mme Laporte Célia et M. Fernandez Jules
T AP : M. Perez Mathieu et M. Sellier Arnaud
T CGEA : M. Touati Antoine et Mme Darrieumerlou Camille

NOUVEAUTE : une formation des délégués Agrocampus 64 va se dérouler au mois de Novembre 2024 sur deux jours avec nuitée.

L'objectif va être double :

- Renforcer le sentiment d'appartenance à l'Agrocampus64 en mixant les publics.
- Travailler sur le rôle du délégué dans les différentes instances de l'EPLEFPA.

Nous espérons que cette formation portera ses fruits même s'il faut encore construire le déroulé de ces deux journées.

VIII – 2 – LE CDI

Le Fonctionnement

Le fonctionnement quotidien du CDI et sa fréquentation sont bonnes par les classes comme par les élèves sur leur temps libre, même le mercredi après-midi, grâce au bon équipement du CDI : espace, informatique, documentation.

La classe mobile du CDI financée par la région est très utilisée. Elle permet de faciliter les recherches documentaires à un plus grand nombre d'élèves en même temps et notamment d'accueillir dans de bonnes conditions les groupes de classe.

Mise en place pour la quatrième année des manuels numériques financés par la région sur l'ENT ainsi que de nombreuses autres ressources intéressantes. Travail en partenariat avec les enseignants pour informer et former les élèves à leur utilisation.

VIII – 3 – L'UNSS

- **Activité Section Sportive Rugby :**

Entraînement Rugby section sportive tous les mardi soir de 16h30 à 19h15 : une cinquantaine d'élèves dont 5 filles cette année.

Participation à une journée seconde dans le cadre des Agrocamps atelier rugby

Compétition UNSS cadet et Junior à 7, début des rencontres mi-octobre ;

Compétition agricole régionale rugby en cadet et junior 4 et 5 décembre 2024 à Soustons;

A noter l'organisation du championnat de France rugby de lycées agricoles au printemps 2025 sur le site de l'Isle Verte

- **Activité Basket-Ball** : engagement d'une équipe en cadet et en lycée pro ;
- **Activité Pétanque, Cross, Randonnée pédestre, pelote basque, ski nordique si volontaires**
- **Activités APPN : Surf date à définir et Rafting aussi ;**
- **Activité initiation Ski : 5 sorties prévues les mercredis pour l'apprentissage pour un groupe d'élèves motivés de 10 élèves maximum ;**
- **Assemblée générale le mardi 19 septembre 2024.**

VIII – 4 – L'ALESA ET L'ANIMATION SOCIOCULTURELLE

□ L'ALESA

Cette année l'ALESA compte **95 adhérents**.

Lors de l'assemblée générale, tenue le 24 septembre, elle a renouvelé les membres de son bureau avec pour président Mathieu Devaux (1^{er} AP), vice-présidente Lana Anguelu (1^{er} CGEA), trésorier Esteban Laulhé (1^{er} AP), trésorier- adjoint Léo Cours (1^{er} CGEA), secrétaire Louane Richomme (2nde Prod) et secrétaire adjoint Lorenzo Blanchard (3^e EA). Pour les remercier pour leur engagement, l'Alesa leur a offert une sortie au trampoline Park le mercredi 02 octobre avec le bureau de la Mdl afin aussi de renforcer la cohésion des équipes.

Le foyer est ouvert depuis début octobre tous les jours pendant les récréations du matin et après -midi et le mercredi après-midi. Les ventes s'effectuent uniquement à la récréation du matin et avec la présence d'un AED pour éviter tout vol, distribution gratuite ou débordement. Le distributeur de boissons chaudes installé l'année dernière permet aux élèves de pouvoir aller au foyer se détendre et consommer une boisson même si le point vente n'est pas ouvert.

L'Alesa a réalisé les photos de classe avec le photographe Raphaël Laurand et les propose à la vente actuellement. Le budget de l'Alesa pour l'année 2023-2024 a une balance positive de 65,32€

Des ateliers réguliers animés par des intervenants extérieurs ou enseignants qui se déroulent en fin de journée ou le mercredi après-midi sont proposés :

- **Club spectateur** pour proposer aux élèves d'aller voir des spectacles en soirée. Un calendrier a été établi (voir tableau ci-dessous)
- **Club ferme**, sous la responsabilité de M. Deplaude, proposé le mercredi après midi

Une soirée de Noël sera organisée en fin d'année civile et **une autre en fin d'année scolaire**.

Les sorties du mercredi après-midi: une sortie mensuelle est proposée aux élèves suivant le calendrier suivant

PLANNING ACTIVITÉ ALESA/ MDL 2024-25

Date	Horaire	Activité	Lieu
24/09	16h45-18h	AG	Lycée
02/10	13h30-18h	Trampoline Park	Lescar
16/10	13h30-18h	Paintball	Lescar
17/10	18h-23h	Sacre du sucre((danse)	Oloron
20/11	13h30-18h	Laser Quest	Lescar
26/11	18h-23h	Tout ça Tout ça (théâtre)	Anglet
11/12	13h30-18h	Patinoire	Anglet
17/12	20h00- 23h	Soirée de Noël	Lycée
15/01	13h30-18h	Bowling	Lescar
28/01	18h-23h	Une autre histoire du théâtre (théâtre)	Oloron
04/02	19h-23h	Pau Lacq Orthez/ Chartres (basket)	Pau
12/02	13h30-18h	Trampoline Park	Lescar
18/03	18h-23h	On purge bébé (théâtre)	Bayonne
19/03	13h30-18h	Escape Game	Pau
01/04 ou 02/04	18h00-23h	Ka-In (cirque)	Anglet
02/04	13h30-18h	Accrobranche	Navarrenx
14/05	13h30-18h	Karting	Espoey
15/05	20h00- 23h	Soirée des Internes	Lycée
04/06	13h30-18h	Journée en extérieur	Biron/ Hossegor

SORTIES proposées uniquement pour l'ALESA

PROJETS A VENIR EN ESC POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025



CLASSE DE Terminale AP

Projet autour des Arts Numériques avec pour intervenant artistique La Dorsale.

Les élèves vont bénéficier d'un atelier **participatif** sur le thème du mapping vidéo avec la conception de tableaux numériques. Le projet est mené en 3 temps :

1- Intervention 1 journée (entre octobre 2024 et février 2025)

Médiation : Présentation et découverte de la vidéo appliquée aux arts numériques.

Repérage des lieux, environnement : Prises de vues photographiques, relevés métriques si nécessaire.
Séance de travail sur la forme du projet développé (fresque collaborative, travaux par groupe sur des illustrations augmentées de mapping, mapping immersif, etc.), la thématique retenue, le processus créatif devant être mis en œuvre, définition de groupes de travail, répartition des travaux à réaliser, etc.

Implication des élèves dans le processus créatif et la restitution du projet: Création de contenus à définir, captations vidéo, dessins, stop motion, collecte d'images, écriture de textes, enregistrements audio (sons, prises de paroles, musiques, ...).

2a- Travail préparatoire (Pascal Rempenaux)

En fonction du type de projet retenu le travail préparatoire ne sera pas le même, ceci est donc une hypothèse d'un travail sur 3 jours cumulés.

- Reproduction numérique d'environnements retenus sous forme de plans qui seront transmis aux élèves, travaux de numérisation d'éléments collectés, etc.
- Quantifier le matériel nécessaire à la réalisation des projections.
- Création d'une plateforme de données type Padlet qui permettra d'échanger hors présentiel de l'intervenant, de collecter des données, tout au long du processus créatif.
- Préparation sommaire du mapping vidéo dans le logiciel dédié.

2b- Travail préparatoire (Élèves)

Continuité de la séance de travail réalisée en amont :

- Étude narrative, propositions d'idées, ...
- Création et diffusion (via le Padlet) des contenus (captations vidéo, dessins, stopmotion, collecte d'images, écriture de textes, enregistrements audio, ...)

3- Intervention 5 journées (mars 2025)

Travail avec les élèves (par groupes?) sur la réalisation du projet.

Travail avec les logiciels de création visuelle numérique et de mapping vidéo, travail sur une mise en place scénographique de l'ensemble des créations dans un objectif de restitution des travaux réalisés : publique? équipes enseignantes, autres élèves, parents d'élèves.

CLASSE DE Terminale CGEA



PORTRAIT D'UNE CLASSE de Terminales CGEA en collaboration avec le centre d'art Image -Imatge et l'artiste Harilay Rabenjamina.

L'idée de cet atelier est de réfléchir ensemble à l'idée de « représentation », de ce que cela signifie depuis ce que nous sommes : en tant que personne, artiste, lycéen-ne, professeur-e, aspirant-e agriculteur-ice, citoyen-ne.

Pour ce faire, cet atelier se déroulera en trois temps : **celui de la rencontre, celui du travail, et celui de la représentation**. L'objectif est de produire un court film qui sera un portrait de cette classe de terminale

1- Rencontre

Dans un premier temps un moment de présentation du travail de l'artiste Harilay Rabenjamina sera proposé aux élèves : montrer des images et des vidéos aux élèves, les leur présenter oralement pour leur expliquer comment l'artiste travaille et comment il envisage ce travail, leur raconter aussi de manière pratique et matérialiste en quoi consiste la « profession » d'artiste, mais aussi le parcours qui l'y a mené. Cette présentation, la question professionnelle et celle du parcours servira de point de départ à une conversation, comme le début du temps de présentation des élèves (prendre part à la conversation en partageant son avis, son expérience, et en se présentant en quelques mots : prénom, âge, expériences et aspirations).

2- Travail

Le temps du travail se découpera en trois étapes : celui de la recherche, de l'écriture, et de la réalisation. **2a- Recherche** : pour débiter la recherche, les élèves visionneront un ou plusieurs films, ou des extraits de films, illustrant des situations où les personnages interagissent avec le milieu agricole. Ce visionnage servira de support à la problématique de la représentation : le milieu agricole est-il bien représenté ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ? Comment faire pour représenter au mieux une situation, un personnage, un environnement ? Ils rempliront un questionnaire qui pourra les aider pour la phase d'écriture.

2b- Écriture : les élèves travailleront à une représentation de ce qu'ils sont aujourd'hui, la manière dont ils envisagent se représenter (monologue ou scène dialoguée), en choisissant de se représenter seul-e ou à plusieurs. Il s'agira donc d'écrire un court scénario.

2c- Réalisation : avec l'aide d'Harilay Rabenjamina, les élèves devront jouer et mettre en scène les scénarios qu'ils auront écrits. À partir de ces petits tournages, l'artiste montera les petits films ensemble pour constituer le film final.

3- Représentation : Ensemble, nous visionnerons le résultat du film que les élèves auront écrit et mis en scène, et nous discuterons de ce rendu, de ce qu'il produit comme représentation : est-ce qu'il fausse ou révèle la réalité ? Qu'est-ce qui a fonctionné, et qu'est-ce qui n'a pas fonctionné ? Ainsi, nous pourrons terminer cet atelier et cette conversation en évoquant les observations que nous faisons de cet exercice. Calendrier estimé : Rencontre : 1 jour Travail : 3-4 jours Représentation : 1 jour

CLASSE DE 3°

Expérimenter différentes formes d'expression et acquérir une culture artistique sont les attentes de la classe de 3ème en ESC. Ainsi, l'éducation artistique participe à la formation culturelle et sociale des élèves. Associée à une pratique artistique, elle assure, par l'engagement de ces derniers le développement de leur sensibilité et de leur imaginaire. Pour ce faire, tout au long de l'année, les élèves vont expérimenter 3 domaines artistiques différents lors de la mise en place des projets

1- Art Urbain : découverte du mouvement street art, rencontre avec deux artistes Mister Ride et Allan Puech lors de la réalisation de la fresque des 30 ans. Initiation la technique de la bombe aérosol et visite de la galerie Kaxu à Bayonne

2-Danse et graphisme, projet porté par l'Espace Jéliote avec la danseuse Agnès Aguila. Les élèves vont bénéficier d'une sensibilisation à un travail corporel, à la croisée de la danse et des arts plastiques. Inspirée par la compagnie Segni Mossi, Agnès AGUILA propose de découvrir une unité entre deux langages, la danse et le graphisme, par l'utilisation de la matière et à partir de la sensation. Le mouvement devient alors un outil de création plastique et vice-versa. Les œuvres ne sont pas une fin en soi, l'important étant de vivre l'expérience, d'exprimer ses émotions, sa poésie, de partager et créer du lien dans le respect de chacun. L'exploration est au cœur de cette pratique afin de faire émerger le potentiel créatif de chacun et témoigner

de la diversité. En complément de cet atelier, les élèves iront assister à un spectacle de danse Le Sacre du Sucre de la Cie Trilogie Lénablou proposé par l'Espace Jéliote.



3- Qui suis-je ?

Projet alliant le mélange de pratiques artistiques avec l'écriture, le slam et le collage. Ce travail sur l'autoportrait a révélé la manière dont l'élève, suivant son âge et son histoire, appréhende et interprète son réel. Nous avons travaillé sur le thème fédérateur « **Qui suis-je**, qui suis- je vraiment ? »

Cette action a permis d'aborder et d'échanger également sur le choix de leur orientation. Les élèves ont proposé plusieurs réalisations plastiques à partir de ce questionnement. L'association Ampli, avec Mélusine, slameuse nous a accompagné dans l'écriture et la mise en voix de textes autobiographique laissant entrevoir certains pans de la vie des élèves. Ils ont ensuite réalisé des autoportraits photographiques à la manière de David Hockney, en superposant les photos de leurs visages prises sous divers angles de prises de vue pour le reconstituer.

IX – LES DIFFERENTES AIDES POUR LES ELEVES

- Aide à l'acquisition de premiers équipements

Les élèves de secondes professionnelles et de troisième ont bénéficié à la rentrée d'un ensemble d'EPI (Equipements de protection individuelle) financé par le conseil régional.

- Fonds Social Lycéens

Il est destiné à faire face à des situations très difficiles que peuvent rencontrer les lycéens ou leurs familles pour assumer les dépenses de scolarité et de vie scolaire notamment en leur facilitant l'accès à la restauration scolaire et à l'hébergement. Les dossiers devront être retournés par les familles pour le 6 novembre afin que la commission étudie et attribue les montants.

- Manuels numériques

La région a déjà financé aux élèves : l'encyclopédie Universalis, Edumédia, Educ'ARTE, Europresse. Elle permet de commander des ressources pédagogiques pour les élèves des filières professionnelles via les catalogues Maskott pour les disciplines sciences et techniques et LDE pour les langues, sciences humaines et éco-gestion présent dans l'ENT.

- La Mutualité sociale agricole

Comme chaque année, la MSA met en place l'action « Bon de réduction 30% » pour l'achat d'équipement de protection individuelle pour les élèves en filière professionnelle effectuant des stages dans le milieu professionnel.

- Pass Culture

* La part individuelles : les jeunes de moins de 18 ans peuvent accéder à un crédit à dépenser sur l'application PassCulture : 15 ans 20€, 16 et 17 ans 30€, 18 ans 300€. Cette part a pour objectif d'encourager la rencontre entre les acteurs culturels et les utilisateurs, il n'est donc pas possible de se faire livrer des biens matériels. Les achats de biens numériques (ebook, SVoD, jeux vidéo...) sont plafonnés à 100€.

* La part collective : elle est exclusivement dédiée au financement d'activités d'éducation artistique et culturelle effectuées en groupe et encadrées par des professeurs. Mme Casajus enseignante d'ESC recense les différentes actions pouvant rentrer dans ce dispositif et ainsi suivre le budget qui est alloué au LPA.

A ce jour un budget prévisionnel pour l'année scolaire 2024/2025 d'un montant d'environ

3500 euros pourra être consommé.

X – L'EXPLOITATION AGRICOLE

Bien évidemment, elle reste un support privilégié pour la pédagogie et les stages des élèves comme évoqué précédemment.

PROJETS EN LIEN AVEC L'EXPLOITATION AGRICOLE Cf. rapport du conseil d'exploitation

TIEA : nous avons pris la décision de participer pour l'année 2025 avec les élèves suivant : Léo COURS, Célia LAPORTE, Simon JUSTES, Noah SAINT-JEAN, Tom LOUSTALOT, Zélie DUCOIN

XI – COMMUNICATION - PREPARATION RECRUTEMENT

XI – 1 – LE RECRUTEMENT

Animation de la ZAP

Le Lycée est acteur de la ZAP (Zone d'animation pédagogique) des Gaves ce qui lui permet d'être identifié comme Lycée professionnel. Les événements traditionnels (Soirée des proviseurs, carrefour des métiers...) vont être programmés. Cela permet d'être en contact régulier avec les chefs d'établissement des collèges mais aussi des lycées du secteur. Le proviseur est inscrit dans le groupe de travail liaison collège lycée

Forums – Réunions d'orientation

- Le Lycée participera au carrefour des métiers, à EDUCADO Béarn du 7 au 9 décembre 2024, Educado Pays Basque ainsi qu'à Infosup se déroulera fin janvier 2025 à Pau

Statistiques pour notre établissement : 1 élève sur 10 est originaire du canton, 1 sur deux du département et 1 sur 4 des Landes (en léger recul).

Invitation collègues

Cette année encore les collèges publics d'Orthez sollicitent le LPA pour présenter ses formations. Lors de semaines de l'orientation les collégiens doivent réfléchir à leur orientation. C'est dans ce cadre que le Collège Argote et le Collège Phébus invitent le LPA.

Mini-stages

Cette année encore ils seront proposés aux collégiens désireux de connaître l'établissement et une formation en particulier à partir de mi-janvier afin d'accueillir des jeunes intéressés par nos formations et ainsi vivre au Lycée un moment de la formation concernée avec des élèves. Cette immersion est demandée par les familles qui désirent réfléchir l'orientation de leur enfant.

XI – 2 - LES STRUCTURES PEDAGOGIQUES A LA RENTREE 2025

Lors du dialogue de gestion avec le SRFD le LPA va réaffirmer ses besoins en DGH (Dotation Globale Horaire) notamment pour son enseignement optionnel. Cependant, cette année la DGH a permis d'englober l'ensemble des enseignements optionnels et le SST à hauteur de 70h. La demande va se faire aussi sur les seuils : 3EA : 19, Filière AP : 27/27/27, Filière CGEA : 32/32/27.

Une réflexion sur l'évolution des structures dans la continuité des travaux déjà réalisés sera relancé. Le sujet de l'ouverture du support « Grandes cultures » du Bac pro CGEA demeure un axe de volonté de l'établissement.

XII – LA GESTION DES BATIMENTS ET DES EQUIPEMENTS

XII – 1– LES TRAVAUX

Lors du dernier dialogue immobilier du 7 octobre sur Orthez les demandes suivantes ont été renouvelées auprès du Conseil régional :

- Reprise du plateau sportif (budget estimatif 450000 HT €) – demande conjointe pour la deuxième année consécutive
- Evolution de l'infrastructure du réseau informatique – étude de faisabilité en cours à Francis Jammes, demande d'intégration du LPA
- Augmentation du nombre de places à l'internat - demande conjointe avec Francis Jammes
- Isolation thermique des logements de fonction : toiture et VMC (70000 € HT) – appel d'offre sera lancé rapidement
- Création de locaux techniques avec vestiaires, ateliers de maintenance et d'espaces verts pour les agents du Conseil Régional

Les pavés LED sur l'ensemble du site ont été installés en interne (exploitation et lycée) pour un montant total de 15800 € financés par le Conseil Régional.

XII – 3 – LES DEMANDES D'EQUIPEMENT

- ✓ Dans le cadre de la campagne d'équipement 2024, 6 demandes ont été déposées dans l'ordre suivant:
 - Acquisition d'un tracteur tondeuse pédagogique et échafaudage : 40000€
 - Acquisition d'un couloir de contention pour les TP à l'exploitation : 4000 €
 - Acquisition d'une banque d'accueil pour la loge : 1500 €
 - Remplacement d'un véhicule administratif (Xsara) : 25000 €
 - Acquisition de mobiliers de classe (tables et chaises) 1500 €
 - Acquisition d'un motoculteur : 5000 €

Le Conseil Régional a voté lors de la Commission permanente de juin une subvention de 36600 € pour l'achat du tracteur tondeuse pédagogique.

✓ Concernant la campagne d'équipement 2025, les projets sont en cours de réflexion. Les demandes devront être déposées avant les vacances de Noël.

XII – 4 – INFORMATIQUE

LPA :

Renouvellement du parc informatique : subvention de 17 PC (salle informatique1)

Remplacement des 3 photocopieurs (contrat de location de 5 ans)

Migration du logiciel de comptabilité Cocwinelle (serveurs hébergés par le CNERTA) : 24 octobre

Installation PC + vidéoprojecteur en salle Zootechnie : rentrée de novembre

EPL :

LPA Oloron : Mise en place de la téléphonie IP

Changement du système de gestion de réservation de ressources (Libre Booking)

XIII– LA SITUATION FINANCIERE

XIV – 1 – LA DECISION MODIFICATIVE N°3-2024 ET BUDGET PREVISIONNEL 2025

Depuis deux ans, l'établissement présente des décisions modificative n°3 en fort déficit. Pour rappel, le résultat en fonctionnement de 2023 était de – 40560 € avec une variation de fond de roulement à – 39621 €. Soit 62 jours de fond de roulement pour un montant de 108000 €.

Cette année la décision modificative n°3 est présentée à - 55000 € en fonctionnement. CAF à - 65000 € avec un nombre de jours de fonctionnement à 30 jours

Ne disposant pas de service de restauration, l'évolution des charges nous amène à être structurellement déficitaire pour un montant de l'ordre de 20 000 euros. Quelques pistes d'économie peuvent être activé mais à cette hauteur. Il faut par ailleurs expertiser l'écart entre les salaires des AE et AESH et le montant des crédits alloués. Un complément de collecte de TA n'est pas facile à activer dans le contexte actuel.

Les seuls produits sont les recettes des locations des logements de fonction, location des salles et la collecte de la taxe d'apprentissage et ne suffisent pas à compenser l'augmentation des charges et les différents besoins.

Le BP 2025 sera présenté en déficit également.